

# JEUX LITTÉRAIRES : participants individuels + de 13 ans

## 1 - Le bon ordre

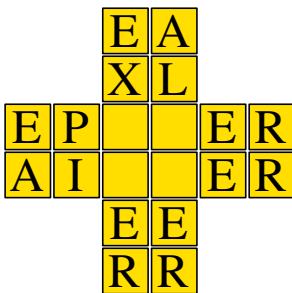
Tous les mots ou groupes de mots ci-dessous sauf un permettent, en les remettant dans le bon ordre, de former une citation d'Ibsen.

rébellion - dans cette vie - esprit de - le véritable - le bonheur - chercher - c'est là - trouver

Vous écrirez sur le bulletin-réponse le mot en trop.

## 2 - Mots en croix

Compléter les quatre cases vides de la grille ci-dessous de façon à former deux mots horizontaux et deux mots verticaux.



Vous écrirez les deux mots horizontaux sur le bulletin-réponse.

## 3 - Lettres effacées

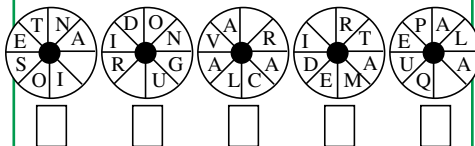
Dans cette citation d'Arthur Koestler, deux voyelles et deux consonnes ont été systématiquement remplacées par des tirets et les espaces entre les mots ont été supprimés.

P- -S-N-D-CO-V- -T- -ST  
O-IGINA- -P- -S- - - -  
S-MB- - -VID-NT-  
PA- -AS-IT-

Reconstituez la phrase. Vous transcrirez sur le bulletin-réponse la partie en gras soulignée.

## 4 - Roues de mots

Dans chacune de ces roues sont inscrites 7 lettres. Trouvez la lettre manquante qui vous permettra de former un mot de huit lettres. Ce mot se lit dans le sens des aiguilles d'une montre ou dans le sens inverse à partir d'une lettre qui peut se trouver à tout endroit sur le cercle.



Inscrivez sous chaque roue la lettre qui vous manquait. Vous obtiendrez un mot de 5 lettres. Quel est ce mot ?

## 5 - Les mots en relief

Dans chacune des mots de la grille, vous supprimerez une lettre de façon à ce que celles qui restent, dans l'ordre, forment un autre mot. Placez la lettre supprimée en bout de ligne, dans la colonne de droite.

B	R	O	U	T	E	
R	I	V	E	U	R	
P	A	R	I	E	R	
A	L	L	E	N	E	
P	A	T	E	R	E	

Vous reporterez dans le bulletin-réponse le mot vertical qui apparaît dans cette colonne.

Les conjugaisons et les accords sont autorisés, mais pas les noms propres.

## 6 - Le mot le plus long

Trouvez un mot le plus long possible en utilisant les lettres des deux mots ci-dessous.

**VOTE - UNIFORME**

Les conjugaisons et les accords sont autorisés, mais pas les noms propres.

## Question de départage

L'Etranger - La Divine Comédie - Jacques le Fataliste - Crime et Châtiment - Madame Bovary - Le Vieil Homme et la Mer - La Montagne Magique - La Métamorphose des Cloportes - Nana - A la Recherche du Temps Perdu - Lolita.

Parmi les 11 titres ci-dessus, quel sont les trois qui seront les moins cités dans les réponses à cette question ? (le total des nombres de citations des trois titres choisis sera pris en compte, les participants étant classés pour cette question dans l'ordre de ces totaux)

**CASIO**®

**Vuibert**

BRITANNICA UNIVERSALIS  
Les références culturelles d'aujourd'hui

**Tangente**  
l'aventure mathématique

